Rapport d'activités

Fondation pour plus de vie dans l'art, et plus d'art dans la vie

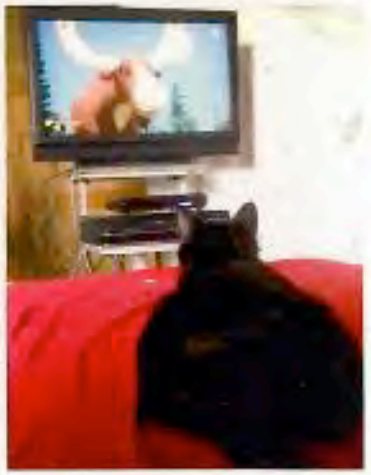
2014

Domaine la Pitrerie aux Mayens-de Sion

le 30 juin 2015

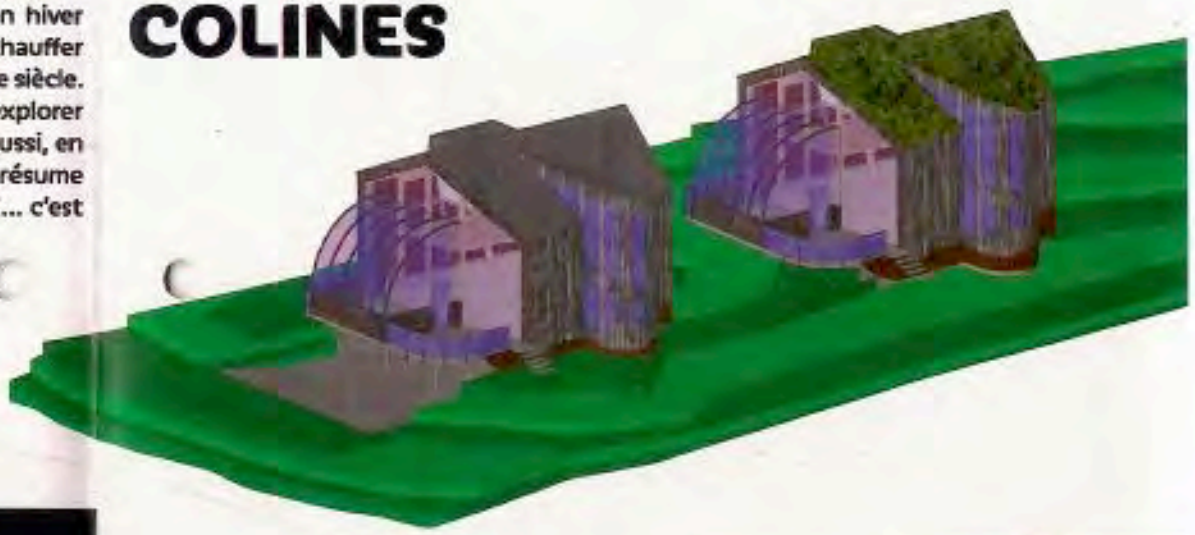
PITRERIE

La Pitrerie est un refuge pour chats, et autres animaux (humains inclus) capables d'en profiter librement. Depuis 26 ans elle existe sous ce nom, naguère *Grand-Hôtel Beau-Séjour aux Mayens-de-Sion* dès 1896, ensuite (1920) colonie d'enfants *Notre-Dame du Beau-Séjour* souvent réfugiés déjà... sa troisième vocation, c'est plus de vie dans l'art, et plus d'art dans la vie (depuis 1990).



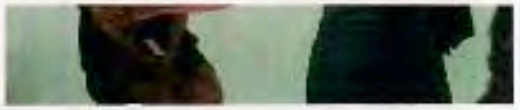
Les Colines nord et sud, nous hébergeront en hiver car la Pitrerie à l'année, 3,800 mètres cubes à chauffer pendant six mois, était un fantasme du vingtième siècle. On profite de l'occasion (faire du neuf) pour explorer tous les modes constructifs sous l'angle écolo aussi, en plus de la qualité de vie que toute architecture présume et du *naturalisme* hérité de Christian Hunziker !... c'est du boulot, vous pouvez croire !

COLINES



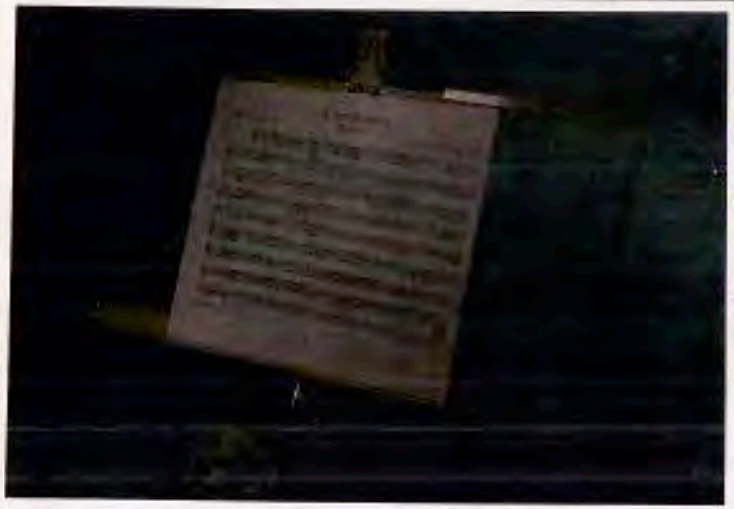
Saltimbanques sont les Pitres, toutes autres expressions scéniques dont on héberge les préludes ou filme les résultats. étant incluses

convivialité pour l'heure, en attendant que nos futures saisons culturelles d'été à la Pitrerie prennent forme et allure...



SCÉNES

Posséder l'outil de travail, rend la cinématographie plus agréable à pratiquer, que dépendre de tout et de tous pour faire quoi que ce soit. Bien sûr ça ne suffit pas, il faut les talents et les plateaux adéquats à ce qu'on veut créer. Mais cette liberté-là, parole de Pitre, vaut de l'or !



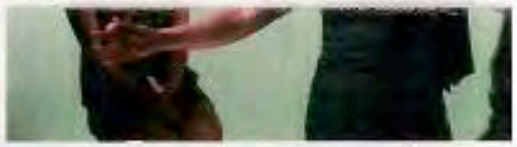
FILMS

Mon Cinéma

Comment raconter la foison, l'enthousiasme, le bonheur d'y être et d'y faire ce qu'on veut, un peu ?... une image vaut dix mille mots, celles-ci récoltées en temps réel de l'exercice 2014, résument à peine tout ce qu'on vit, là, alentours et ailleurs. Activités culturelles incluses, puisque c'est le sujet des présentes... alors youpi donc, pourquoi pas ?

SCÉNES

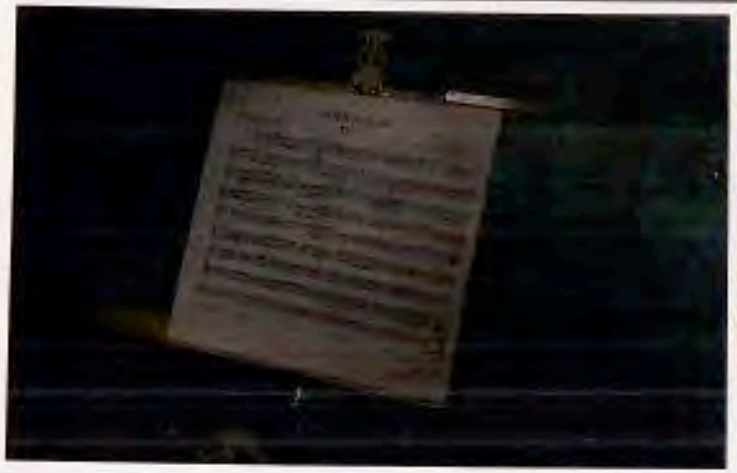
générales et des essais : dans la plus simple convivialité pour l'heure, en attendant que nos futures saisons culturelles d'été à la Pitrerie prennent forme et allure...



Posséder l'outil de travail, rend la cinématographie plus agréable à pratiquer, que dépendre de tout et de tous pour faire quoi que ce soit. Bien sûr ça ne suffit pas, il faut les talents et les plateaux adéquats à ce qu'on veut créer. Mais cette liberté-là, parole de Pitre, vaut de l'or !

FILMS

Mon Cinéma



Comment raconter la foison, l'enthousiasme, le bonheur d'y être et d'y faire ce qu'on veut, un peu ?... une image vaut dix mille mots, celles-ci récoltées en temps réel de l'exercice 2014, résument à peine tout ce qu'on vit, là, alentours et ailleurs. Activités culturelles incluses, puisque c'est le sujet des présentes... alors youpi donc, pourquoi pas ?